

Beethoven braceaba cada vez más y con más violencia las notas musicales por el escritas. Una vez terminada la interpretación su cara se inundo de una profunda satisfacción. Felicito a los violinistas. Hecho la vista atrás, cuando solo vio a su ayudante. Al empezar la audición, la sala estaba llena. No se decepciono sabía que no les gustaría. Solo en la sala maldijo a todos por no entender aquella música.

El cardenal cuando salió le dijo: "Beethoven ahora veo lo sordo que estas". No hizo caso o no lo oyó. De repente se acordó de Vivaldi, le conto lo sucedido y lo lamentaron mutuamente. Los dos compartieron ingenio y decepciones en sus vidas. Vivaldi decía que cuando era joven fue suspendido por no haber sabido interpretar la música. Años más tarde en el conservatorio también fue suspendido por "su mala posición de manos en el piano".

Algo desgraciado le ocurrió a él. Tras muchos años de trabajo descubrió una formula matemática y física. El hombre no supo de aquel descubrimiento y lo interpreto mal para que serbia, la destrucción. Miles y miles de personas murieron con dos bombas y la amenaza mundial a la humanidad. Lloraba desconsolado, ¡Yo no he creado esto para la muerte!. Ni la desaparición del planeta. Einstein decía ojala hubiera suspendido siempre la matemáticas.

El banquete empezó a coger forma. Frustrados, fracasados, idealistas, utópicos iban llegando. Le preguntaban a Hitchcock su imaginación para hacer cine – solo es cuestión de mucho trabajo- contesto. Charles Chaplin asintió con la cabeza, mientras rodaba una escena del "Gran dictador". Mientras tanto John Ford fumaba un gran puro plácidamente en su silla de director. Al lado, Pele, Maradona, Di Stefano jugaban al futbol, ensayaban jugadas inimaginables. Nadal no lo veía así, el creía mas en el trabajo, trabajo y más trabajo.

Simón Freud, Carlos Dickens hablaban de sus cosas. La mente humana es inagotable y prácticamente desconocida, la función del cerebro es todavía un secreto por descubrir. Severo Ochoa recomendó el estudio de los ácidos nucleicos, del ADN, la composición de las células. Dickens escribía sin parar y observando. Siempre se inspiraba en el dialogo de las personas y así mando mensajes humanos a la conciencia del hombre llamando su atención. De esta manera creo "Cuentos de Navidad" y "Historia de dos ciudades".

Se sentaron a aquella mesa y la cena empezó, contaban sus experiencias y vivencias. Apareció de pronto u hombre de color con bigote, la cena paro. Hablaba y hablaba se entendía sus expresiones y razones convenciendo en su oratoria. Cuando termino todos le aplaudieron. Se presento era Martí Lutero King. La defensa del mundo negro estaba presente. ¡Por tu forma de hablar y de actuar te van a matar!- le dijeron. Se incorporo a la mesa. Todo era delicioso la comida, la compañía, muy acogedor el lugar y el entorno.

-DE LOS SUEÑOS A LA REALIDAD-

Una voz suave y melódica se empezó a escuchar. Dos hermosas mujeres cantaban. En el piano Nina Simone acariciaba las teclas, Aretha Franklin con una voz potente y desgarrada, se incorporo un saxofonista que realizo un solo maravilloso e inolvidable. Todos los presentes sentían escalofríos en sus cuerpos. Louis Armstrong no podía más, el sudor le corría por la cara. Que magnífica música la de aquel trió. Más tarde todo empezó a calmarse, pero a lo lejos se veía como un resplandor que poco a poco se acercaba. Un hombre con larga melena y barba se acerco. Una túnica era su vestimenta, caminaba lentamente con los brazos abiertos y los bendijo. Se presentó dijo ser el hijo de Dios ¿Jesús de Nazaret? Tu ¿Te sacrificaste en la cruz por los pecados del mundo?. ¿Tu mensaje, era de amor y fraternidad? ¿Y qué paso de aquel mundo? Contesto: No entendieron nada y así siguen.

Empezó una tertulia apasionante, Newton y Darwin argumentaban con Jesús, la creación del mundo, el origen de la vida, dos posturas enfrentadas entre Fe y ciencia. Todavía aquel debate sigue.

Cuando los comensales terminaron, salió Ferra Adrià y Martin Berasategui, un aplauso de todos los asistentes a aquella magnífica comida. Teresa de Calcuta pidió los restos de comida para los más necesitados. José Luis Sampedro solo tomo un yogur y le basto. Hablo de la tierra de su deterioro y que hay que conservarla para las próximas generaciones. Su ordenador preferido era aquel que no consumía energía, un bolígrafo y una libreta.

En los postres se iniciaron varios corrillos, Astromg, Collins y Aldrin hablaban de sus experiencias en el primer viaje del hombre a la Luna. ¡Qué maravilla ver el planeta desde tan lejos, sensaciones de luz, las estrellas, el azul de los mares. Beethoven era mas de los Beatles, Vivaldi de los Rolling algunas notas estaban en sus canciones. Se hablo de Mayo del 68, la muerte de Kenndy, el Che Guevara, etc.

Unamuno y Ortega hablaban de España desde dos puntos filosóficos diferentes, los dos validos, la conclusión es que no podíamos estar siempre a garrotazo limpio y que muy pronto nos tiramos los trastos a la cabeza y es mejor convencer que vencer. Goya en un cuadro así lo representa. Picasso explico el sentido de las guerras en el Guernica y sus consecuencias, presumía de su afición a los toros y de la gran cantidad de mujeres que se llevo a la cama.

Jesús le pidió a George Harrison como se inspiro en hacer la canción que más emoción le produjo, " Mi dulce Señor". Fue sencillo, contesto, está basada en el amor y la paz. Adolfo Suarez que era todo oídos repartía tabaco a la presente y él reía plácidamente. Mahatma Gandhi le dijo que le molestaba el humo y que no fumara tanto.

Se preguntaban¿ Quien los había traído a ese lugar?. Si antes nunca hablaron, ni se conocían, se miraban fijamente pero estaban a gusto. Nadie de ellos entendía nada.

-DE LOS SUEÑOS A LA REALIDAD-

Una pequeña figura humana se traslucía hasta que llegó, su sonrisa y simpatía pronto se hizo patente. Era un niño, todos se volvieron hacia él. ¿de dónde vienes? - de la imaginación de un sueño. ¿Quién te ha mandado aquí? Y por qué. Me dijeron que aquí se encuentra casi todo, la sabiduría, el conocimiento, la reflexión, la felicidad, la moral, la ética, el pensamiento, el dialogo, la paz. Platón y Julián Marías lo abrazaron. Se miraban los unos a los otros y seguían sin entender nada. Al poco tiempo todos quedaron dormidos.

La angustia y el sudor frío corría por su cuerpo. Despertó, poco a poco se dio cuenta que había soñado. Lo primero fue ver que sus hijos estaban a su lado. Antes del sueño hablaron de la vida y del futuro. Respiro tranquilo había vivido un feliz sueño de impresiones y sensaciones un tanto surrealistas pero muy lindo.

Ya en la cruel y real vida, encendió el televisor, el informativo solo dio malas noticias. Políticos corruptos, asesinatos, paro, inundaciones, desigualdades. De pronto recordó que tenía que recoger sus cosas. Al día siguiente debería abandonar aquella vivienda. La notificación del banco y la judicial la tenía encima de la mesa. Otros se suicidaron por no pasar vergüenza al no poder pagar al banco.

Aun así no estaba desesperado como él había miles más y le servía de consuelo. Incomprensiblemente aquel sueño le levantó el ánimo. Le estaba tocando vivir una globalización económica y una globalización de la indiferencia. Aquel sistema aparentemente perfecto cada día que pasaba daba una vuelta de tuerca sin corazón ni piedad. Todo corría muy deprisa y cada vez más, la tecnología, la exigencia, la productividad etc.

Se sentía una persona libre y asumía su mala situación pero su responsabilidad no podía perderla. La indignación y la desesperación corrían en paralelo en la ciudadanía. Su preocupación era como alimentar a su familia, y la educación de sus hijos, se reafirmo de aquel sueño. Fuerza para seguir y luchar. La autoestima no la podía perder. Quisiera cambiar el mundo, empezaría por el mismo. Poder cambiar, poder soñar. Se planteó un reto que "lo inmoral no pueda ser legal" ni para él ni para nadie. Así lo pensó.

Una larga marcha se inicia con un primer paso y para que los sueños se hagan realidad ser persona es la única finalidad de la vida.